



DÉCISION NOMINATIVE N° 2019-203
portant autorisation de tournage vidéo professionnel
pour un documentaire sur le projet « Tourné-e-s des Gardien-ne-s »

Pétitionnaire : M. Christophe DAVIOT

Adresse : 2 rue du Colombier — 95640 HARAVILLIERS

Localisation du projet : plusieurs refuges situés en cœur du Parc national de la Vanoise – voir liste en annexe

La Directrice de l'établissement public du Parc national de la Vanoise,

Vu le code de l'environnement, et notamment ses articles L. 331-4-1 et L. 581-4 ;

Vu la loi n° 2006-436 du 14 avril 2006 relative aux parcs nationaux, aux parcs naturels marins et aux parcs naturels régionaux ;

Vu le décret n° 2009-447 du 21 avril 2009 pris pour l'adaptation de la délimitation et de la réglementation du Parc national de la Vanoise aux dispositions du code de l'environnement issues de la loi n° 2006-436 du 14 avril 2006, notamment son article 16 ;

Vu le décret n° 2015-473 du 27 avril 2015 portant approbation de la Charte du Parc national de la Vanoise ;

Vu la Charte du Parc national de la Vanoise, et notamment la modalité d'application de la réglementation du cœur du Parc n° 38 relative à la prise de vue et de son ;

Vu la demande d'autorisation, soumise le 9 mai 2019 par M. Christophe DAVIOT, manager du projet Pastobal, de tournage vidéo professionnel pour un documentaire sur le projet « Tourné-e-s des Gardien-ne-s » (spectacles et animations dans les refuges alpins), en cœur du Parc national de la Vanoise ;

Considérant que la directrice peut délivrer des autorisations dérogatoires individuelles relatives aux prises de vue ou de son réalisées dans le cadre d'une activité professionnelle ou à but commercial lorsqu'elles participent aux missions de l'établissement public ;

Considérant que ces prises de vue à caractère documentaire concourent aux missions du Parc national de la Vanoise sur le plan didactique ou pédagogique, tout en ne produisant qu'un dérangement minime du milieu et des espèces eu égard aux prescriptions édictées ci-après ;



DÉCIDE

Article 1 : Objet

M. Christophe DAVIOT est autorisé à effectuer dans le cœur du Parc national de la Vanoise des prises de vue et de son professionnelles dans différents refuges situés en cœur du Parc national de la Vanoise (voir liste en annexe) pour un documentaire sur le projet « Tourné-e-s des Gardien-ne-s » (spectacles et animations dans les refuges alpins), aux conditions énoncées ci-après.

Article 2 : Effet

La présente autorisation est délivrée pour la période du 13 juillet au 5 août 2019, pour un tournage au sol exclusivement, et sans moyens de déplacement motorisés.

La présente décision n'est ni cessible ni transmissible. Elle ne permet pas au pétitionnaire de céder les prises de vue à des tiers, y compris pour des placements publicitaires de produits ou services.

Le pétitionnaire devra adopter un comportement respectueux du milieu naturel, des espèces, des usagers et des visiteurs en se conformant scrupuleusement à la réglementation du cœur du Parc national de la Vanoise.

La présente autorisation ne vise qu'à limiter l'impact de l'activité sur les milieux naturels, la faune et la flore sauvages ainsi que sur le caractère du Parc national. Elle ne peut en aucun cas être considérée comme un engagement de sécurité assuré par le Parc national qui se dégage de toute responsabilité.

Le bénéficiaire en assume toute la responsabilité civile et pénale, notamment en cas d'accident.

Article 3 : Prescriptions

La présente autorisation est assortie des prescriptions suivantes :

3.1. La présente autorisation est accordée pour une équipe composée de M. Christophe DAVIOT et 2 comédiens ou figurants, munis d'un matériel portatif léger et maniable.

3.2. Le tournage sera exclusivement effectué par des prises de vue et de son au sol. Les prises de vue et de son aériennes (drone compris) sont exclues de l'autorisation.

3.3. Les prises de vue seront organisées de telle sorte qu'elles n'occasionnent aucun dérangement de la faune sauvage et domestique, ni dégradation du milieu naturel de quelque manière que ce soit.

3.4. Les prises de vue nocturnes en extérieur sont autorisées sous réserve de n'utiliser aucun appareil d'éclairage artificiel.

3.5. En cas de nécessité de changement de date de tournage, le pétitionnaire devra impérativement en informer le plus tôt possible le service concerné du Parc national.

3.6. Le documentaire ne devra pas mettre en scène ou évoquer, de manière directe ou indirecte, des pratiques, usages ou activités contraires au caractère du Parc national et à la réglementation en vigueur.

3.7. La mention suivante devra être insérée au générique du documentaire et accompagner toute représentation et reproduction de celui-ci : « images réalisées dans le cœur du Parc national de la Vanoise avec l'autorisation de l'établissement public chargé du Parc ».

3.8. La remise à l'établissement d'une copie haute définition du documentaire (support physique ou dématérialisé), de même que l'information de l'établissement concernant son exploitation sont à la charge du pétitionnaire.

3.9. La présente décision ne vaut pas autorisation dérogatoire, ni à l'interdiction de campement ni à la réglementation en vigueur relative à la pratique du bivouac.

3.10. La présente décision ne vaut pas autorisation de circuler et de stationner en véhicule motorisé en cœur de parc national.

Article 4 : Indépendance des législations

La présente décision est délivrée sous réserve du droit des tiers, notamment des propriétaires, et ne dispense pas le bénéficiaire de l'obtention des autorisations éventuellement prévues par les autres législations.

Article 5 : Contrôle de l'exécution de la décision

Au sein du Parc national de la Vanoise, l'ensemble des agents compétents est chargé de contrôler l'exécution de la présente décision.

En cas de non-respect des règles et prescriptions administratives applicables à la présente décision, une procédure administrative pourra être engagée à l'encontre de son bénéficiaire.

En outre, en cas de non-respect de la réglementation applicable au cœur du Parc national, les agents commissionnés et assermentés du Parc national de la Vanoise pourront dresser un procès-verbal d'infraction.

La violation de la réglementation applicable à la prise de vue et de son en cœur de parc est punie de l'amende prévue pour les contraventions de la cinquième classe, conformément à l'article R.331-68, 6° du code de l'environnement.

Article 6 : Publicité

La présente décision sera notifiée au pétitionnaire, et fera l'objet d'une publication au recueil des actes administratifs de l'établissement dans le délai de trois mois suivant son intervention, conformément aux dispositions de l'article R. 331-35 du code de l'environnement.

Article 7 : Voies et délais de recours

La présente décision peut être contestée par voie de recours gracieux auprès de l'autorité qui



la délivre, par envoi recommandé, dans le délai de deux mois à compter de sa notification. Elle peut également être contestée, dans le même délai, devant le Tribunal administratif territorialement compétent.

Fait à Chambéry, le 24 mai 2019

La Directrice,

Eva ALIACAR

Mise en ligne R.A.A. le :

28 MAI 2019

**TOURNEES DES GRADIENTS
Concert en refuge par le projet Pastobal
Été 2019**

**Liste des dates et refuges dans le Parc National de la Vanoise croisées
lors de la tournée de concert du projet Pastobal cet été 2019.**

13/juil.	Refuge de La Thuile
14/juil.	Refuge Laisonnay
15/juil.	Refuge du Lac du Lou
16/juil.	Refuge de La Martin
26/juil.	Refuge de la Glière
30/juil.	Refuge de la Femma
31/juil.	Auberge de Bellecombe
01/août	Refuge de La Leisse
04/août	Refuge du Plan du Lac
18/août	Refuge de la Valette

**Contact
Christophe DAVIOT
06 88 93 63 41
Pastobal.Pro@free.fr**